



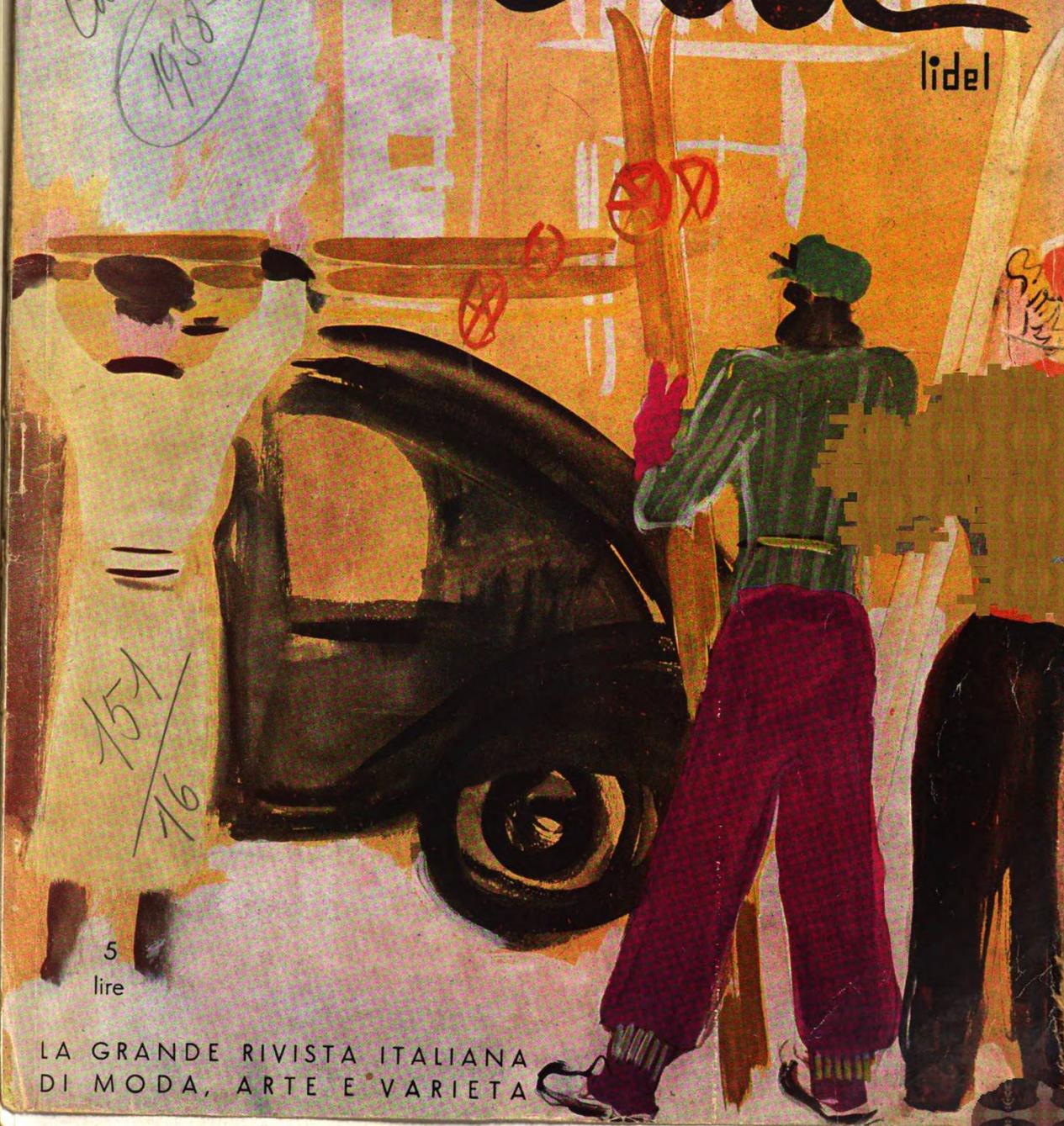
ANNO VI - N. 1 - GENNAIO - 1938 - XVI

Inv. No. 1460

*Cartella
1938-39*

Dea

lidel



*154
/16*

5
lire

LA GRANDE RIVISTA ITALIANA
DI MODA, ARTE E VARIETA

...pista pistaaa... pista pistaaa..., pista

COMPLETO DA SCI IN PELLE GRIGIA O AVANA. CAPPUCIO A MANTELLA PURE IN PELLE MA DI TONO VIVO COSI' COME I CALZETTONI ED I GUANTI IN FILATO LASTEX ● SOTTANA CALZONI IN MAGLIA DI LANA E MAGLIONE ANALOGO. GIACCA IN TINTA CONTRASTANTE FODERATA DI AGNELLO BIANCO ● ELEGANTE COMPLETO DA SCI IN PANNO TURCHINO ACNA. I CALZONI SONO LUNGHI E STRETTI E LA GIACCA A DOPPIO PETTO HA DUE TASCHINE LATERALI ORNATE DA DUE LINGUETTE. AMPI RISVOLTI, SCIARPA E FAZZOLETTO IN COTONE A FIORI ROSSO E AZZURRO SOLIDNE ● CALZONI IN FUSTAGNO GRIGIO O VERDE, LEGGERMENTE ARRICCIAI ALLA CAVIGLIA. MAGLIONE DI TINTA CHIARA CON CORPETTO RICAMATO SUL DAVANTI, A COLORI VIVACI ● SIMPATICO COMPLETO IN LANITAL QUADRETTATO. I PANTALONI



...pista pistaaa..., pista pistaaa..., pista

pistaaa..., pista pistaaa..., pista pistaaa...

CORTI SONO CHIUSI DALLE CALZE IN TINTA E LA GIACCA, MOLTO A VITA HA DEI BOTTONI DI LEGNO E DEI PICCOLI RISVOLTI A UOMO. CALZONI IN PANNO DI LINEA CLASSICA E PANCIOTTO IN MAGLIA DI LANA INTERAMENTE RICAMATO A COLORI VIVACI. ● CALZONI CORTI IN LANITAL MARRONE E GIACCHETTA IN TESSUTO PELOSO BIGIO MOLTO CHIARO. SCIARPA IN ALBENE CORALLO, ROMANTRENE, SCIARPA E GUANTI ANALOGHI ● GONNA CALZONI IN GRIGIO E ROSSO CON PROFONDA PIEGA SUL DAVANTI. GIACCONE TRE QUARTI CON GRANDE COLLO ROTONDO IN MONTONE IN ALTRA PELLICCIA MORBIDA ● ABITO DI LINEA MASCHILE. I CALZONI SONO FODERATI IN TESSUTO ELASTICO PER EVITARE CHE DA SOTTO PENETRI LA NEVE. GIACCA A VITA, CRAVATTA E BERRETTO IN LANA DI TONO V



pistaaa..., pista pistaaa..., pista pistaaa...



FUORIMODA DI MODA

ABITO DA SERA IN CRESPO RASATO DI RAION BIANCO, DI LINEA ADERENTE, TAGLIATO COMPLETAMENTE IN SBIECO. LE SOTTILISSIME INCRESPATURE ARRICCIANO LA GONNA E FORMANO UN ALTISSIMO POLSINO • BELLISSIMO ABITO DA SERA, DAL CORPETTO IN VELLUTO NERO, E' TAGLIATO DI SBIECO ED HA DEI MOTIVI DI ARRICCIATURE SUL DAVANTI CHE ACCENTUANO LA LINEA DEL SENO. LA GONNA, MOLTO AMPIA E' IN PESANTE RASO NERO E ROSA ED E' TRATTENUTA ALLA VITA DA UN ALTO FIOCCO DI VELLUTO ROSA CHE RICADE DIETRO • ABITO A GIACCA IN VELLUTO DI RAION NERO. LA



GIACCA DI FOGGIA MASCHILE, HA DEGLI AMPI RISVOLTI, GUARNITI DA UN RICAMO BRILLANTE E LA CONNA ADERENTE SUL DAVANTI, E' TAGLIATA IN SBIECO E DRAPPEGGIATA DIETRO. MOLTO ELEGANTE SE REALIZZATA IN VELLUTO DI RAION VERDE CUPO ROMANTRENE. • ELEGANTE MANTELLO DI VELLUTO BIANCO, TAGLIATO A SACCO E DI LINEA MOLTO AMPIA DIETRO. LE MANICHE VANNO LEGGERMENTE ALLARGANDOSI AL FONDO ED I RISVOLTI SONO RICAMATI A FIORI ROSA. • ABITO IN LAMINATO ORO, TAGLIATO IN SBIECO E CHE FORMA SUL DAVANTI UNA DRAPPEGGIATURA TRATTENUTA DA FIORI. UNA GUAINA LASTEX MODELLERA' MAGGIORMENTE LA LINEA DEL CORPO. • DELIZIOSO ABITO DI PURA FOGGIA OTTOCENTESCA IN TULLE ROSA, IL CORPETTO HA UNA SCOLLATURA QUADRATA ORNATA DA UN VOLANTINO DEL TESSUTO E ALLA VITA UN CIUFFO DI FIORI DI VELLUTO DELLA TINTA DELL'ABITO. LA GONNA E' INTERAMENTE FORMATA DA VOLANTI TAGLIATI IN SBIECO. MANICHE SBUFFANTI. • ABITO IN STILE DI PIZZO TRASPARENTE. IL CORPETTO INTERAMENTE DRAPPEGGIATO E' SOSTENUTO DA UN COLLETTINO ROTONDO E IN VITA DA UN'ALTA FASCIA. LA GONNA E' MOLTO AMPIA E DA ESSA TRASPARE UNA SOTTOVESTE ADERENTISSIMA IN CRESCO DI ALBENE AZZURRO ROMANTRENE.

