

DEFA

DIE ZEITSCHRIFT DER QUALITÄT • LA REVISTA MAS DISTINGUIDA • LA RIVISTA DELLA QUALITÀ

ANNO IX . N. 7-8 . GRUPPO III . SPEDIZIONE IN ABBONAMENTO POSTALE . 15 LUGLIO-AGOSTO 1941 - XII

Ufficio Perini

P. H. 1460



ITALIA Lire

GERMANIA Mk. 1,35
SPAZA

UNGHERIA Pgos. 2,26
100

BULGARIA Lewa 36
1000 000 000 000 000

STATO CROATO Dinar 25

SVETIA Ore 220
100 000 000



Ancora e sempre
i fiori

1) Abito in tessuto stampato a fondo rosa con fiori neri; il corpetto è aderente e la gonna invece piuttosto ampia con arricciature. Bottoncini fantasia in tinta con l'abito. 2) Una gonna nera ed una tunica fiorata sono sempre utili ed eleganti. Il modello di questa giacca poi è nuovo ed originale: l'alta cintura a fascia è in antilope nera. 3) Questo grazioso vestito sarà ugualmente elegante realizzato in tinta unita o fantasia. Per il primo caso si sceglierà un tessuto *Fidelia*, per il secondo invece un albene stampato a tinte Solindene. Davanti e dietro nella gonna delle increspature che riprendono il motivo del corpetto. 4) I disegni minuti continuano ad avere la massima fortuna. Ecco un grazioso completo: l'abito è tutto arricciato davanti ed al collo è chiuso da un listino in bianco inamidato; il bolero è corto e sfuggente. 5) Anche le pa-



stiglie hanno sempre un posto di prim'ordine fra gli stampati. Questo grazioso completo ha un motivo a nido d'ape analogo a quello del bolero, molto ampio dietro. 6) Questo delizioso abito può essere realizzato in tessuto a bolli di due tonalità o in *albene a doppio diritto*. L'abito realizzato con la parte più scura del tessuto ha la gonna a pieghe larghe ed il corpetto morbido sul davanti. La giacca piuttosto larga ha i due teli laterali in tessuto chiaro come i risvolti alle maniche. 7) Ecco un altro abito molto fresco e giovanile; può essere realizzato in *crepella d'albene* o in tessuto fiorato. Ha delle increspature formate da impunture a mano e i bottoni sono di galalite. 8) Questo vestito si addice specialmente ad una signora non più giovanissima. Come quelli precedenti può esser confezionato in tinta unita (ad es. in tessuto *Ortensia*) oppure in fantasia a piccoli fiori Solindene. Gonna ampia e corpetto molto morbido fermato da una fascia lavorata a quadretti. 9) La moda ama la vita bassa e questo vestito ne offre un'altra realizzazione. Si sceglierà un tessuto *Calliope* o uno stampato a motivi minuti su fondo scuro. La gonna è a campana e dal corpetto a vita appare una pettorina di merlettini bianchi.

Und immer noch geklunte Kleider
Flöre, siempr flores



1) Questo grazioso abito ha delle pieghe che l'allargano ed un motivo riportato in vita che forma disegno. 2) Questo vestito di linea molto semplice va realizzato in tessuto *Villa Borghese* e si orna di taschine a mezzaluna fermate da un bottone di legno bianco. 3) Abito in *crespo Savoia* con gonna amplissima e tasche a triangolo. Pettorina in lino bianco. 4) Abito semplice e pratico in piccato con ampi sfondi di piega sul davanti. Risvolti larghi e abbottonatura del medesimo tessuto. 5) Abito in tessuto *Susanna* con gruppi di pieghe stirate e lasciate libere. Molto grazioso il disegno dello sprone. 6) Insieme molto elegante compo-



In campagna...

Für die Sommerfrische... und für die St...



sto di gonna in tinta unita e tunica ampia in tessuto leggero color grezzo a leggere riquadrature verde scuro. Bottoni verdi. 7) Abito in tessuto blu a piselli bianchi; la gonna è tutta pieghettata ed il corpetto ha delle profilature di spighetta bianca. 8) Abito per giovanetta in tessuto fantasia a fondo chiaro Solindene. Sui fianchi due teli si restringono per mezzo di un motivo quadrettato; le maniche terminano in un volantino. Bottoni della stessa stoffa. 9) Abito in crespo satinato e in tessuto fantasia a rameggiature nere, di linea nuova e particolarmente adatto per una figura slanciata.



el campo.... y en la ciudad

...ed in città



1) Semplice abito realizzato in piccato di albene bianco oppure grezzo. Dai taschini superiori (tagliati e con risvolti pentagonali) partono due paia di cuciture che si restringono in vita, per aprirsi poi in piega nella gonna. 2) Ecco un originalissimo completo, che data la sua estrema praticità, si presta ad ogni genere di esercizio. La gonna infatti, completamente aperta, può anche essere tolta, restando così i pantaloni, fermati da un cinturino sotto il ginocchio. Questi, come la giacchetta, sono realizzati in diagonale di albene, mentre la gonna è in tessuto fantasia. 3) Abito in crespato Griselda celeste Romantrene. Lo sprone a punte arrotondate determina due cuciture che discendono, formando tasca sui fianchi e pieghe nella gonna. 4) Le quattro striscie impunturate (delle quali una forma tasca) e il colletto all'ufficiale, conferiscono a questo abito una spiccata caratteristica. Potrete realizzarlo in piccato di albene. 5) Completo sportivo di lino color ruggine Romantrene. Giacchina a sacco; abito con due pieghe larghe nella gonna e davanti in crespato di albene azzurro. 6) Per andare in bicicletta o per giocare a tennis, scegliete questo pratico completino in tela Littoria, composto di calzoncini corti leggermente scampanati e di giacchina a collo aperto, fermata in vita da un cinturino. 7) Questo simpaticissimo abito-grembiabile, è realizzato in tela stampata blu, a righe incrociate rosso Romantrene: pure rossi sono i bottoni. Scollatura quadrata; le spilline si incrociano dietro. La camicetta sarà graziosa in Opalina Gardenia bianca. 8) La giacca, sovrapposta alla gonna pantaloni, è color ocre, come questa, nella parte centrale e nelle maniche, mentre i teli laterali sono a quadretti. Osservate le quattro tasche sovrapposte. 9) Abito in Armure albene di linea molto morbida. La sola guarnizione è costituita dalle tasche: tagliate e risvoltate entro cuciture a rettangolo nel corpetto; grandi, sovrapposte e a sacchetto nella gonna.

PER LO SPORT

COMPLETI BELLI
IN ALBENE



FÜR DEN SPORT
SCHÖNE KOMPLETS
IN ALBENE
PARA SPORT
DE ALBENE
BONITOS COMPLETOS