



SIATE  
QUANDO



1 La parte davanti del  
cappotto, che continua anche  
dietro sui fianchi, e le maniche  
sono di tessuto diverso  
dalla parte rimanente.

2 Gonna a piccoli scacchi,  
tagliata diritta e in traforo,  
cintura interna sul davanti,  
grossi bottoni anche nella  
camicetta.

3 Comoda casacca per rispar-  
miare un poco i vestiti; le  
spalle sono tagliate larghe  
e hanno un motivo di pic-  
ciato bianco.

4 Altra casacca da mettere so-  
pra i vestiti. Davanti è  
chiusa con bottoni nasco-  
sti; il colletto bianco mette  
una nota chiara.

5 Gonna pantalone a teli,  
giaca di tessuto fantasia  
con un'originale abbottona-  
tura alternata, colletto alto  
alla militare.





V E S T I T I N I  
P E R L' E S T A T E



Vestito realizzato con cotonina per grembiule; gonna alla campagnola, bustino in tinta unita, corpetto con scollatura quadrata e bretelle.

Corpetto di tessuto stampato a fiori, con scollatura quadrata e doppia abbottonatura, camicetta con maniche gonfie.

Il tessuto unito che guarnisce il corpetto ha davanti due morbide pieghe. Nella gonna, due tasche a forma di trapezio.

Simpatico il motivo di tasca che guarnisce il corpetto e la gonna di questo vestitino di uguale tessuto ma di diverso colore.

Il colore delle maniche lunghe e dello sprone richiama quello di base del tessuto a scacchi, cintura di nastro.

Gonna a grosse righe, con ampi tasconi; il bustino alto è chiuso con due bottoni, la camicetta è molto semplice.

Nella gonna vi è una piega che dà ricchezza; nel corpetto piccola abbottonatura sgembba; le guarnizioni sono di altra stoffa.

Gonna tagliata quasi a ruota; originale è l'incrocio delle bretelle che dietro si uniscono in due punti, camicetta semplice.

Costumino prendisole, bianco con strisce riportate in rosso e bretelle molto larghe; fazzoletto annodato sulla schiena.

1

2

3

4

5

6

7

8

9