



# FANTASIA di BOLERI



- 1 Bolero di lino bianco con applicazioni di nastro colorato che formano chiusura sul davanti; il modello è semplicissimo, con le manichine corte.
- 2 Originale bolero, per pomeriggio, di lana con incrostazioni di panno rosso sulle spalle e sui polsi; cappello di paglia nera con uccellino rosso.
- 3 Bolero di crepe di raion color rosso con fitte pieghettature che partono dallo sprone: un fiore di piumette bianche adorerà l'insieme.
- 4 Elegantissimo bolero di lana nera con guarnizione di volantini di organza bianco disposti a disegno e alto colletto bianco della camicetta.
- 5 Questo bolero è di lana grigia e a vita: è bordato ed ha il colletto di pizzo di San Gallo bianco; cappellino di paglia grigia e rossa.
- 6 Le maniche di questo bolero sono di raso nero come il tessuto che si intravede sotto il ricamo a traforo del corpetto che è di lino bianco.

Volete il modello di carta di questi figurini?  
Vedete a pag. 24 le norme del Cartamodello.



**1** Fresco ed originale vestito da mattina composto di una sottana di crespò a righe disposte verticalmente ornata in basso da una banda di tessuto, cucito orizzontalmente; il corpetto ha il davanti di tessuto fantasia con la parte rimanente e le maniche di tessuto unito, scuro.

**2** Pratico vestito per pomeriggio di crespò di lana blu marinaio; ha il corpetto che sale leggermente sul collo ed una bottoniera, lungo tutto il davanti, di bottoni ricoperti con piccato bianco; in fondo alla gonna fa contrasto una balza di piccato bianco listato con cordoni blu.

**3** Per il mattino vi presentiamo questo praticissimo vestito composto d'una sottana di crespò di raion blu e di un giacchettino di panno rosso con risvolti e tasche di pelle blu; il cappello è di paglia bianca e va posato con disinvoltura sulla sommità della testa.



**1** Gai e giovanile completo per primavera avanzata; il giacchetto aderente alla vita è di crespò nero, guarnito bizzarramente di cordoni bianchi sulle spalle, al collo ed in basso. La sottana è di crespò di raion stampato, molto larga con delle balze di pieghettato in fondo.

**2** Molto elegante, è un modello che può essere portato con la gonna ed il bolero, come pure senza questi due elementi dell'abbigliamento. Il bolero, cortissimo, è di crespò di seta nera, con le maniche a tre quarti. La sottana può essere sganciata, lasciando libero il vestito.

**3** Una nota di elegante bizzarria si trova in questo completo da pomeriggio. Giacca di taffetà azzurra con guarnizioni di grandi farfalle di piccato bianco, listate di taffetà turchino. La sottana a fiorami, leggermente svasata, è bordata con un nastro turchino.

Volete il modello di carta di questi figurini? Vedete a pag. 24 le norme del Cartamodello.