





Complementi

1) Cappello di paglia grossa che nella forma imita il caratteristico copricapo dei messicani, ma molto in piccolo. La cupola è circondata da una corona di fiori. - 2) Grande cappello di paglia fantasia bianca, guarnito di una testa di gallo di piume bianche e velluto rosso. - 3) Sandalo con suola originalissima, tomaia di camoscio nero e nodo di satinato. - 4) Pantofolina con la suola di sughero scoperto dietro, davanti ricoperto di pelle dorata e di satinato, tomaia di pelle dorata. - 5) Scarpe di capretto bianco e turchino. - 6) Scarpe sportive di grossa pelle bianca ed azzurra. (Scarpe di Ronchi).





A sinistra in alto: Abito da sera di pizzo S. Gallo e organdi bianco con un grembiolino di pizzo sul davanti. Cintura di velluto nero.
Sotto a sinistra: Vestito a giacca di lino bianco con riporti di velluto nero e camicetta rosso vivo; cappellino bianco con guarnizioni rosse.
In centro: Abito di mussola di seta bianca guarnito da una treccia di seta a due tinte. La treccia è disposta intorno al collo ed alla cintura.
Ultimo: Abito di piccato bianco guarnito da tasche e da una cintura di tela rossa; i guanti sono di cotone bianco, la borsetta è rossa.

Volete il modello di carta di questi figurini?
Vedete a pag. 23 le norme del Cartamodello.



- 1) Completo composto di una sottana bianca e una giacchetta di cretonne.
- 2) Casacca di sciàntun bianco da portare sopra una guaina a fiori multicolori.
- 3) Vestito di cotone a quadretti con tasche bianche e pieghe sui fianchi.





La sottana-calzone è di flanella grigia; la camicetta bianca di mussola leggera, la maglia di lana marrone con cerniera lampo davanti.



La gonna completamente pieghettata è di crespo, la camicetta è bianca con coriandoli rossi, il corpetto è di crepella rosso fiamma.



La giacca è di lanetta lilla con fermagli doppi come chiusura e grandi tasche applicate, la gonna-calzone è di flanella grigia.