







...per l'ora delle visite

3 Vestito per teatro con tasche e sprone e cappuccio di altro tessuto ricamato a pagliette.

5 Vestito con motivo di drappeggio sul davanti della gonna e nel corpetto un davantino di pizzo.

7 Vestito a casacca di tessuto di laminato: la drappeggiatura è riunita sulla spalla e su un fianco.

4 Abito a giacca elegante con colletto a scialle e tasche di nuova forma di pelliccia di astracan.

6 Mantello elegante aderente nel corpetto e in cintura e guarnito con volpi che formano tasche.

8 Elegante vestito a casacca con ricami di pagliette in tinta sulle maniche e sul dorso.

Come vive, come lavora, come passa le sue giornate un
de romanzieri contemporaneo? Ve lo confiderà Salvator
nel n. 206 di «Grazia», d'imminente pubblicazione, e con
di fotografie inedite vi ammetterà nell'intimità della sua

Sette idee

... DA TITOLI DI FILM ...





- 1 Abito di crepe con la manica a sprone che continua nel guanto che si può sfilare dall'apertura abbottonata. Medaglione con nastro di velluto.
- 2 Sottana e blusa di maglia, di due colori, con frangia originale. Il cordone della scollatura è d'argento, i guanti hanno ciandolini di raso.
- 3 Vestito a giacca di lanetta nera; la giacca chiusa davanti con un cordone incrociato, ha un ampio colletto di merletto Sanguigno con bordo pieghettato.
- 4 Gonna quadrettata, diritta, blusa di flanella con maniche ornate di frangia e sopra blusa di flanella a grosse righe, con arriacciatura su un fianco.
- 5 Mantello dalle ampie spalle, di lana bigia, con tasche di panno e pelliccia; lungo cappuccio che prosegue dal colletto, su un piccolo fez di maglia.
- 6 Abito di tulle con corpetto lavorato a ciandolini di passamania nera. Il colletto è alto sulla nuca, la gonna ha un volante pieghettato, guanti di velluto.
- 7 Finta redingotte segnata da una balza; il panciotto è di raso bianco con alamari dorati; il piccolo tricorno di feltro nero ha la veletta annodata sotto il mento.

Può la moda diventar sciocca stramberia, anziché essere artistica interpretazione del bello-femminile? A questa domanda vi risponderà nel n. 206 di «Grazia» l'impulente pubblicazione «Salvatore Gotta».